PRINCIPAUTE DE MONACO

MONDIAL du THEATRE

Festival Mondial du Théâtre Amateur World Festival of Amateur Theatre Festival Mundial del Teatro de Arte

Placé sous le Haut Patronage de S.A.S. le Prince Souverain

Mondial du Théâtre

1 allée Guy Brousse 1 Bd Albert 1^{er} - MC - 98000 MONACO Tél.: +377 - 93.25.12.12 <u>mondialdutheatre@monte-carlo.mc</u> www.mondialdutheatre.mc



17ème édition du 17 au 22 août 2021 17th edition from 17th till 22nd August 2021 17a edición del 17° al 22° agosto de 2021

THEATER DE WAANZIN LE DIXIEME COMMANDEMENT

Dekalog, dix films du cinéaste Polonais Kieslowski, est devenu une série télévisée à succès à la télévision polonaise en 1989, année de la chute du mur de Berlin. Kieslowski et Piesiewicz ont écrit 10 scénarios de 50 minutes, chacun librement basé sur l'un des dix commandements de l'Ancien Testament.

Ils dépeignent dans chaque histoire des gens ordinaires confrontés à des dilemmes moraux. Ils doivent faire un choix pour leur avenir, et ils ne trouvent que les commandements ne suffisent plus.

Le Theatre de WaanZin et le Theatre Trac, une autre compagnie de Gant, ont joué les dix commandements en Avril 2017 et maintenant ils présentent le dixième commandement.

Le père Wortel meurt et tous ses fils, Jerzy et Arthur héritent de sa collection de timbres, et les deux frères sont plus que déçus.

Lorsqu'ils visitent la maison de leur père, qui semble être un château fort, ils voient beaucoup de séries de timbres mais reçoivent aussi de nombreuses dettes. Ils décident donc, de vendre la collection.

Pendant ce temps, Jerzy prend certains des timbres pour en offrir en souvenir à sa fille.

Lorsque la collection est enfin estimée à sa valeur, il semble que les frères sont devenus millionnaires. Leurs vies changent radicalement, devenant avides de trouver d'autres timbres de valeur. Leur gourmandise les rend-elles heureux ?

Les auteurs Kieslowki et Piesiewiezc ont écrit ce dixième commandement alors que la Pologne était sur le point de renverser le communisme et d'embrasser le capitalisme.

Un avertissement des auteurs à leurs compatriotes ?

